

DRUHÉ STOLETÍ

školní časopis podzim 2018





ŠKOLNÍ PARLAMENT

I tento rok se na naší škole schází žákovský parlament, jehož schůzky jsou vždy první středu v měsíci. Tvoří jej 2-3 zástupci jednotlivých tříd, kteří společně s koordinátory (paní učitelkou Mikuláštkovou a panem učitelem Silným) diskutují nad různými tématy o škole a snaží se tím přispět k všeobecnému blahu a rozvoji. Zároveň fungují jako informátoři třídy v záležitostech plánovaných událostí, ale také všem ostatním členům parlamentu sdělují názory jejich vlastní třídy.

Členové Žákovského parlamentu ZŠ UNESCO pro školní rok 2018/2019:

- 5.A: Drexler Václav, Bumbálek Martin, Havránek Jakub
- 5.B: Blatná Kateřina
- 5.C: Horsák David
- 6.A: Juříková Alena, Machala Samuel, Klíma Matěj
- 6.B: Janků Jakub, Krayemová Lina
- 6.C: Fojtíková Laura, Katrňáková Laura
- 7.A: Beneš Petr, Mráz Kryštof, Smetana Ladislav
- 7.B: Hiklová Magdaléna, Presová Zuzana
- 7.C: Gregor Tomáš, Veselý Martin
- 8.A: Bobáčíková Natálie, Duong Thuy Linh
- 8.B: Kalaizidis Athina, Vaďura František
- 8.C: Adamíková Anežka, Bilíková Eliška, Král Tadeáš
- 9.A: Habartová Vendula, Ohnoutková Adéla
- 9.B: Omelková Michaela, Volas Jaroslav
- 9.C: Bartošová Karolína, Knotková Eliška, Travencová Tereza



PŘEDSEDKYNĚ: Michaela Omelková

MÍSTOPŘEDSEDKYNĚ: Vendula Habartová

ZAPISOVATELKA: Adéla Ohnoutková





ZDRAVÍME Z RUMUNSKA! DÁTE SI TVAROHOVOU KOBLIHU „PAPANASI“, MELOUNOVOU POLÉVKU S ČESNEKEM NEBO ČORBU ZE ŠŤOVÍKU?

Projekt Erasmus+, který od září 2017 – troufnu si říci „úspěšně“ – koordinujeme, se překlopil do své druhé poloviny. V červnu minulého školního roku, kdy jsme se žáky vrátili z Portugalska, začala naše příprava na rumunské téma „Old professions.“ Vybraní žáci zapálení do cestování a studia cizích kultur a zvyků dostali za úkol prozkoumat profesi tradiční pro naši oblast – Moravské Slovácko. Získané informace poté zpracovali do podoby prezentací a připravili si k nim povídání pro své spolužáky z Rumunska, Litvy, Španělska a Portugalska. Témata, kterých se daná tradiční řemesla měla týkat, byla „Traditional Food“, „Housing and Clothes“ and „Fighting with Nature.“ Naši žáci, Pavla Hubíková, Petr Kvasnička a Alexandra Tauberová tedy v Rumunsku představili „Fishing in Our Region“, „Frgály“ a „National Costumes.“ Zároveň dostali za úkol se jedno tradiční řemeslo naučit a poté svým zahraničním vrstevníkům nabídnout workshop, kde by měli možnost si toto řemeslo vyzkoušet. Řemesla, která žáci zvažovali, byla různorodá – od vyšívání krojů, pečení koláčků přes kovářství nebo pletení košů. Spousta z nich však byla náročná na nákup materiálu a jeho následný převoz, proto se žáci nakonec rozhodli pro „cup weaving“ – oplétání sklenic materiálem, který je strukturou velmi blízký ratanu a říká se mu pedig. Jak se jim povedlo se stát mistry svého řemesla a přichystat kvalitní workshop, to posuďte podle fotografií na stránkách naší školy sami. V rámci projektu se naši výše zmínění deváťáci naučili, jak ušít tradiční rumunskou obuv, vyrobit sýrovou delikatesu – pomazánku z proslulých kvalitních rumunských sýrů či plést slaměné dekorace a šperky. Žáci ze všech partnerských států představili pomocí prezentací širokou škálu různorodých oborů, které jsou dodnes „živé“ a představují naše evropské kulturní dědictví a bohatství. Zároveň jsme navštívili vesnické muzeum tradičních rumunských profesí a transylvánský hrad proslulého hraběte Drákuly. Svůj pobyt v této nevšedně krásné zemi jsme završili procházkou po pamětihodnostech v Bukurešti, kde si žáci vyzkoušeli funkčnost „Google Maps“, které vytvořili během svého pobytu ve Španělsku.

Doufáme, že budeme moci našim rumunským kamarádům jejich pohostinnost brzy oplatit, protože v únoru 2019 zavítají všechny partnerské státy na naši školu.

Již se moc těšíme!

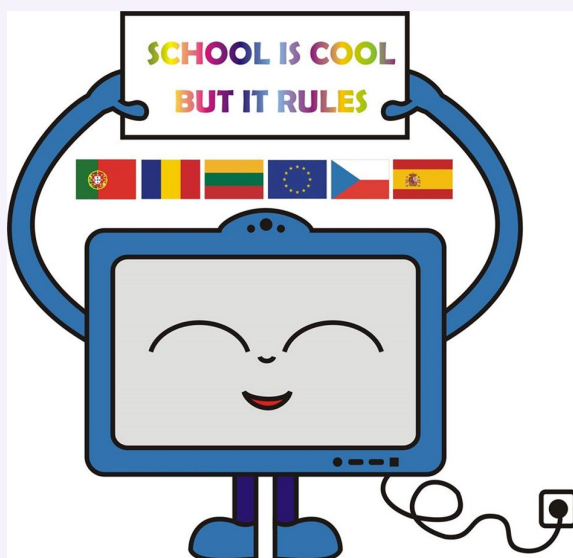
Romana Přikrylová, Eva Motyčková



PROJEKT ERASMUS+



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union





PROJEKT ERASMUS+ „CONNECTED WITH LANGUAGES“

Dne 1. 9. 2018 byl na naší škole zahájen nový projekt Erasmus „Connected with the languages.“

Základní škola UNESCO se tak stala partnerskou školou projektu, jejímž koordinátorem je základní škola „Instituto de Educación Secundaria VILLA DE ABARÁN“ ve Španělsku. Společně jsme si v rozmezí dvou let stanovili za cíl prozkoumat geografii, zvyky, gastronomii a specifické socio - kulturní zvláštnosti partnerských zemí – pro nás tedy Španělů.

Projekt je zaměřen na věkovou kategorii žáků současných osmých tříd, kteří mají možnost se do projektu zapojit, plnit různé zajímavé úkoly a výzvy a poté se s nově nabytými znalostmi a dovednostmi zúčastnit výměnného pobytu ve Španělsku, který je plánován na školní rok 2019/2020.

Kritéria výběru žáků:

chování

kombinace jazyků AJ + ŠJ

Prospěch

Kromě finančního příspěvku 1000 Kč, který se odevzdává společně s přihláškou, jsou veškeré náklady spojené s cestováním a pobytem ve Španělsku hrazeny z projektu.

Podmínkou výměnného pobytu je poskytnutí stravy a ubytování svému španělskému spolužákovi/ spolužačce, kteří na naši školu zavítají od 30. 3. – 6. 4. 2019.

Projekty Erasmus mají na naší škole dlouholetou tradici. V rámci těchto projektů již do zahraničí vycestovaly desítky žáků a jejich učitelů. Některé projekty jsou zaměřené pouze na profesní rozvoj pedagogů, jiné pokryjí pouze malé procento žáků, protože témata jsou specifická a zapojit velké skupiny z různých států by bylo obtížné.

Náš nový projekt CONNECTED WITH THE LANGUAGES je zaměřen prioritně na žáky – a to na jejich komunikaci v cizím jazyce, zejména pak mluvení a porozumění. Společným tématem obou zemí je „Stereotype Check“ – prozkoumání evropského kulturního bohatství, specifik dané země za pomoci prohlídek pamětihodností a přírodních zajímavostí a vzdělávacího systému za pomoci informací a příspěvků na webu, Google map, platformy Twinspace, videokonferencí a programu během výměnného pobytu.



SPOLUPRÁCE S MŠ KOMENSKÉHO



Zvířátkové tvoření s MŠ Komenského...





DRAKIÁDA 1.B



Prvňáčci si v Bastionu užívají podzimní radovánky!!!



MOJE PRVNÍ KRŮČKY VE ŠKOLE - 1.A + 1.B



Naši prvňáčci se pomalu rozkukávají ve škole...





PODZIMNÍ TVOŘENÍ



To je nádhera !!!





PODZIMNÍ TVOŘENÍ



BÁSNĚ TŘÍDY 4.C

PODZIMNÍ BARVY

Emma Kaspřáková

Žlutá, hnědá, zelená,
rozzářil se podzim kouzelnýma barvama.
Sluníčko se chystá spát,
začne mrznout, sníh padat.
Slunce, kde jsi?
Nechod' ještě spát!
Ještě nenastal té pravé zimy čas.
Žlutá, hnědá, zelená,
nejkrásnější barvy podzim má.
Jsou to jak barvy od malíře,
co jen tak čmáral po papíře.



ZAJÍČKOVO DOBRODRUŽSTVÍ

Julie Klímová

Zajíček má dlouhé uši,
všechno slyší, na mou duši.
Chroupá čerstvou mrkvičku,
ráno snídá travičku.
Potom se rád proběhne,
než sluníčko zapadne.
Už je celý unavený,
necháme ho vyspinkat,
potom ráno probuzený
může zase posnídat.



ZE ŽIVOTA TŘÍDY 4.C



TŘÍDA NA LEDĚ

Se třídou jsme se vypravili na zimní stadion. Čekalo nás bruslení, na které jsme se moc těšili. Všichni jsme si dali brusle a hurá na led. Někteří bruslili a někteří padali, ale moc se nám to líbilo. Byla to sranda.

Kamila Jančová, 4.C



NÁVŠTĚVA KNIHOVNY

Zúčastnili jsme se pořadu Zpíváme si s Masarykem, motivovaného vznikem Československé republiky, v knihovně B.B.B. Za doprovodu hudebníka Daniela Dobiáše a pražského muzikálového zpěváka jsme si zazpívali oblíbené písně T.G.M. Také jsme hráli na netradiční nástroje a soutěžili. V knihovně jsme si to moc užili, děkujeme.

Rozálie Marcaníková, 4.C



ZE ŽIVOTA TŘÍDY 4.C



NÁVŠTĚVA ČESKÉ SPOŘITELNY

V úterý 2.10.2018 jsme navštívili Českou spořitelnu. Po příchodu nás paní odvedla do jedné místnosti, kde jsme dělali kvíz a počítali peníze. Potom nás paní zavedla do trezoru, kde nám řekla, co se tam nesmí dávat a co se tam dává nejčastěji. A potom jsme šli tam, kde se vybírají uložené peníze a tam nám ukázala opravdový milion. Návštěva byla zajímavá a líbila se nám.

Alexandra Kazíková, 4.C



DOPRAVNÍ VÝCHOVA

V pátek 9.10.2018 navštívila naše třída 4.C dopravní hřiště. Nejdřív jsme se v učebně podívali na film o dopravní výchově. Pak jsme si nasadili přilby a vybrali kola. Na úvod každý z nás projel slalom. Potom jsme se rozdělili na skupiny a snažili se jezdit podle pravidel silničního provozu. Nebylo to vždycky úplně jednoduché. Museli jsme si poradit se spoustou dopravních značek a dávat si pozor při jízdě přes křižovatku, železniční přejezd a také kruhový objezd. Celé dopoledne nám rychle uteklo a už se těšíme na jarní jízdy.



Helena Paluříková, 4.C

ZE ŽIVOTA TŘÍDY 4.C



Marina Glámová

DEN BEZ AUT

Byli jsme s celou třídou na Masarykově náměstí na dni bez aut. Využili jsme autíčka. Podle obrázků jsme učovali, jakýs z dopravních prostředků byl vynalezen dříve.

Z Novosy dovezli nepoužitelné auto. Hasiči ho měli na uhol aevit speciálním klesáma. Nakonec hlásili, že hasiči právě odjíždějí od zásahů, takže budou mít malé spoždění, takže jsme tam čekali asi 15 minut, nakonec se paní učitelka rozhodla, že odjedeme.

Došli jsme do třídy a ohod jeli hasiči, no jo, samozřejmě se všichni smáli.

POLICIE
158



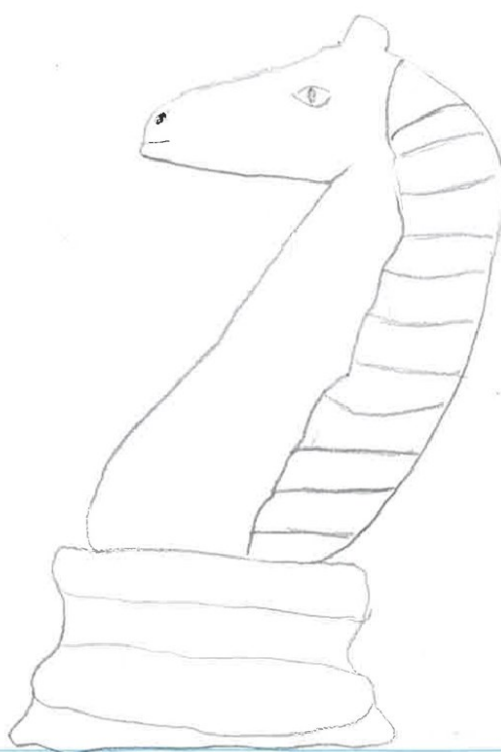
ZE ŽIVOTA TŘÍDY 4.C



Průcházka Šedivěj 4.C.

Šachový kroužek

Šachový kroužek máme vždy v pondělí odpoledne. Na úvod řešíme šachové diagramy, pak nám pan učitel ukazuje různé maty a úkoly na kapsáňové šachovnici. Lávkem si zahrájeme jednu nebo dvě šachové partie. Pan učitel Beil je moc hodný a šupětli-
vý, vždy nám dokáže dobře poradit. Do kroužku chodím moc rád, protože se tam vždy něco nového přiučím a je tam i zábava.



BÁSNĚ ŽÁKŮ 5.A O ŠKOLE V PŘÍRODĚ

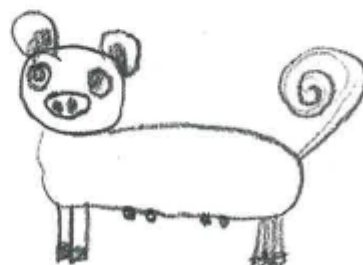


Škola v přírodě

Chaloupky jsou nej,
každý je tu báječněj.



V úterý jsme byli děti
hrály jsme si vesele,
a pak večer milí zlatí
jsme šli spát do postele.



Pak na farmě jsme byli
za elektrický drát jsme se
chitily. Skrátko byl to skvělý
den kopali jsme do H....

Ve čtvrtek ráno jsme se
vzbudily a zvířátka jsme
krmily. Byla tam i slepička
která snáší vajíčka.

V pátek jsme se
zbalily k domovu jsme
mířily.



Žáci 5.A

BÁSNĚ ŽÁKŮ 5.A O ŠKOLE V PŘÍRODĚ



CHALOUPKY

Boty, trička, příprava,
na chaloupky výbava.
Pěkně se tu bydlí,
Kuba tady sídlí.

Profese jsme dělali,
světýlka se hledala,
písničky jsme zpívali
a moc jsme se nasmáli.

Hraní her nás bavilo,
moc se nám tu líbilo.
Jídla je tu dost
a není v něm kost.

Pak jsme všechno balili
a následně odjeli.
Potom jsme vzpomínali,
na chaloupky milovaný.

Dřevo se tu řezalo
a těžce se tu makalo.
Byl tu skvělý spánek,
vál příjemný vánek.



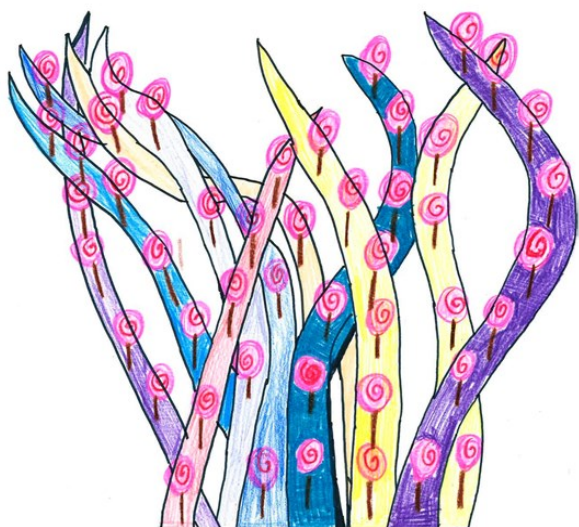


JAROSLAV

Horskofor Indonéský (Horskofor de Indones)

Horskofor Indonéský se vyskytuje v Indonésii. Horskofor není jediná květina tohoto názvu, protože existují dva Horskofory. Druhý má název Horskofor Brazílský. Horskofor při prvním roce může mít něco mezi 20cm až 37cm. V dospělosti 37cm až 53cm. Je zeleno modrý. Horskofor se množí jeho jedinečnými listy do tvaru trojúhelníku.

JAROSLAV VOJÁČEK 5.C



Lízátkovník roztočilý (ker)

původ: Chorvatsko

výška: 167cm

barva: barevná (mění barvy)

žije: 5let

doba květu: jeden týden

nároky na pěstování: hlína, slunce,

voda

způsob množení: řízký

poznámka: rychle uťhněte lízátko a utěčte protože by vám je nalepila do očí a pak by jste ty lízátko neodlepili

KRISTÝNA NEDBALOVÁ 5.C



MOBILOVNIK TELEPORTNÍ

(MOBILUS TELEPORTUS)
 PŮVOD: nernámy
 VÍŠK: ČR
 DRUH: Patří mezi teleportní rostliny.
 DOBA KVĚTY: od 10:00 do 00:00
 NÁROKY NA PĚSTOVÁNÍ: Tento strom nejde pěstovat jde pouze přivolat tak se udělá na své zahradě kromdu kovů.
 POPIS: Zeře kovy které nabere na zahradách smetáčích a vrakovisťích. Potom se promění v lipu teleportuje se do parku kde se připraví na půlnoc a až bude půlnoc tak se teleportuje do obchodu s mobily a škodu je. Ráno je posbírá a prodává.

VÍŠKA: 2 m
 každé seploty

TEPLOTA: roste za

IVANA BLATNÁ 5.C



Láicovka lesní

Tato malá rostlinka není jidovská.
 Kvete jenom 5. března. Tento den olivie svoje překrásné květy.
 Jak dospěje olivion se jí listy.
 Vypadají jako bříčky. Do nich pak kape voda. Jak nastane sucho zavře svoje listy a má pak uschovanou vodu. Pakomc
 ní začne zima stáhne se do podzemí a ještě předtím nechá na hlíně svoje bříčky (listy) se semínky. A nepoly je odn-
 sou, pláče a pak na jaře vyklíčí.

EMA KNOTOVÁ 5.C

ADAPTAČNÍ KURZ 6.C



Tak jako všechny šestáky také nás čekal říjnový třídní adaptační pobyt v krásném prostředí Lopeníku nedaleko od naší školy. Všichni jsme měli velká očekávání, která byla během záživného pobytu naplněna. Přes prvotní komplikace, kdy někteří kluci zapomněli kartičku pojišťovny a jejich rodiče jim ji museli z práce přinést, jsme se ani ne po hodinové cestě ubytovali v penzionu Monte Lope, Hned po příjezdu jsme se odebrali do společenské místnosti, kde jsme začali hrát první seznamovací hry.

Po obědě jsme se přemístili do předem připravených pokojů, které byly maličké jako naše špajzky, a měli jsme čas na odpočinek a zabydlení se v našich nových pokojíčkách. Potom jsme hráli další hry a také jsme se vydali na venkovní hřiště, abychom si užili čistého vzduchu a trochu se unavili, za což určitě byla paní učitelka s panem učitelem rádi.

Druhý den jsme opět hráli hry, při kterých jsme se nejen nasmáli, ale hlavně jsme se více poznali. Vtipná byla hra ve dvojicích, kdy jsme měli kluk a holka svázané nohy k sobě a museli jsme společně plnit úkoly. Zkusili jsme také hru Kostky, Lávkou, Koho miluješ. Využili jsme krásného počasí a vydali se na malý výšlap, po cestě jsme viděli spokojené kravky.

Večer jsme si na záda nalepili vzkazy a navzájem se pochválili a také jsme si zatančili pod UV světlem na moderní písničky. Není divu, že jsme rychle usnuli. Také jsme měli jeden úkol po tmě, kdy nám paní učitelka zapálila svíčky, a ve skupinkách jsme se vydali hledat slova, z kterých jsme potom museli poskládat jedinou větu. Na závěr jsme si napsali dopis do deváté třídy, snad jej vydržíme nečíst a v deváté třídě budeme mile překvapeni!

Barča Chovaňáková 6.C a paní učitelka Koudelníčková



ADAPTAČNÍ KURZ 6.C



ZHODNOCENÍ ADAPTAČNÍHO KURZU

Večerní stezka se svíčkami, kdy jsme hledali kartičky s úkoly.

Zuzka

Měli jsme ve dvojicích svázané nohy a šátkem a museli jsme plnit úkoly.

Laura K.

Nejlepší bylo, když jsme se na pokojích navzájem zamykali!

Martin M.

Nejlepší bylo, když k nám po večerce chodili učitelé a hlídali nás!

Šimon

Těšili jsme se, až půjdeme spát (a budeme si tajně povídat).

Kuba M.

Všichni jsme se dobře poznali a navíc jsem měla na adaptáku narozeniny.

Terka Š.

Skvělá byla hra řekni Koho miluješ. Neměli jsme odpovědět na otázku, ale jen ji zopakovat.

Jindra, Tobiáš, Vítek

Bylo to tam fajn, úžasné, zábavné a legrační!

Marcelka

Pobyt pěkný, za mě super!

Kuba K.

Hráli jsme skvělé hry a postupně jsme se seznamovali. Máme super třídu.

Laura F.

Líbilo se mi úplně všechno! Nedokážu vybrat, co bylo nejlepší!

Lea



Moc příjemná byla malá túra do lesa. Děti se unavily, a pak alespoň rychle usnuly! :D

paní učitelka

Bylo to super, na nudu nebyl vůbec čas!

Alfréd

Z TVORBY ŽÁKŮ SEDMÝCH TŘÍD



Prázdniny skončily, nový školní rok je před námi. Jaký asi bude?

Na co se mám vlastně těšit?
otevřu si nový sešit.
První věc - učení.
Je to vážně mučení?

Mučení to ani není,
vždyť je to jen vzdělávání.
Druhá věc jsou úkoly,
lepší než mít mozoly!

Přece zas tak nejsou hrozné,
zopakuješ si co ti není jasné.
Potom přijdou výlety,
nestačí jen tablety!

Tak už vím, na co se těšit,
brzo bude plný sešit,
končím, už se běžím učit!

Zuzana Presová, 7. B



Už začala škola
je to velká otrava,
rozpouští se ranní mlha,
kolabuje doprava.

Otvírá se sedmá třída,
a čeká nás těžká dřina.

Kromě školních starostí,
čeká nás několik radostí.

Už se těším na lyžák,
sháním lyže, lyžáky i vak.

Doufám, že to zvládnu,
a do osmičky to dotáhnu.

Roman Bublík, 7. B

Právě jdeme do školy,
vyděsí nás cokoli.
Dají nám tam úkoly,
děláme je kdekoli.

Příští týden píšem test,
první dostane jedna, druhý
šest.
Za to dostane od mámy vel-
ký trest.
To musí být ale bolest.

Učitelé zkoušejí,
děti chtějí naději.
a volají „strýčku“,
aby dostali jedničku.

Tomáš Gregor, 7. C

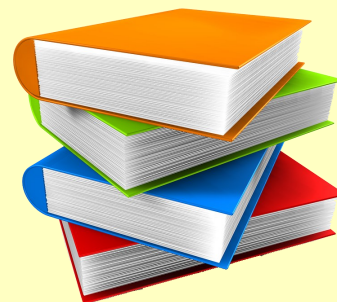


Z TVORBY ŽÁKŮ SEDMÝCH TŘÍD



Ach jo zase škola
už mě zase volá,
čtenářský deník budu psát,
nebudu se přitom smát.

Den Země je prima,
není z toho rýma,
v zimě budou lyžáky
doufám, že nepadnu jak Ležáky.



První byly prázdniny,
bohužel už nám skončily.
Škola nám rychle skončila,
bohužel už nám začala.

Letos máme o jednu hodinu víc,
doufám, že už nikdy víc.
Pojedeme na lyžák,
nepojede jeden žák.

Doufám, že češtinu nepodcením,
a němčinu zas nepokoním.
Říjen tu byl co by dup,
a kroužky jsou tu spolu s ním,
dnes už vám o tom víc nepovím.

Dnes máme začátek školního roku,
doufám, že nám někdo podá pomoc-
nou ruku.
Máme všechno před sebou a
hodně toho dobrého zas za sebou.

Vojtěch Psík, 7. A

Netěším se na tělák,
v zimě bude sněhulák,
matiku snad přežiju,
mléko kluci rozlijů.

Španělština ta mě raní,
ale Lucka se jí straní,
třídní je naše panička
a tak končí moje básnička.

Jan Jakub Šipka, 7. B



Hlavou představy se honí,
prázdniny nám utíkají.
Do školy se vracíme,
sešity hned koupíme.
Matika, čeština, fyzika,
hodina nám utíká.

V matice zlomky máme,
v dějepise středověk probíráme.
Po obědě na autobus utíkám,
zase já nic nestíhám.
Úkolů máme hromady,
lámeme si nad tím hlavy.

V zimě na lyžák pojedeme,
týden tím zabijeme.
No a v létě se zase stěhujeme,
známky potom dostaneme.
Každý z nás má ze všeho za jedna,
nejsme třída nezbedná.

Ester Bursová, 7. C

KDYŽ NAŠI ŽÁCI FOTÍ



FOTOSOUTĚŽ TOULAVÁ POEZIE

„Každý zdravý člověk vydrží dva dny bez jídla, ale ne bez poezie.“

Charles Baudelaire



vítězné soutěže Aneta Somrová a Jakub Filípek ze 7.A



Adéla Lukešová, 7.B

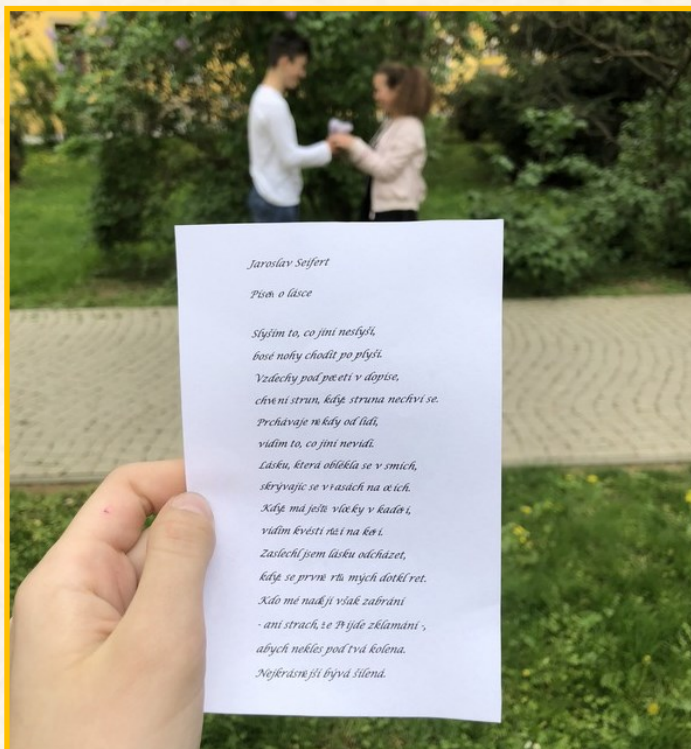


Natálie Kučerová, 8.B

KDYŽ NAŠI ŽÁCI FOTÍ



Veronika Krejčířiková, 8.B



Linda Ouská, 8.C



Jan Jakub Šipka, 7.B

POPIS UMĚLECKÉHO DÍLA



Žáci sedmých tříd si zahráli na umělce. Nejprve měli za úkol v hodině slohové výchovy vytvořit obraz, následovně k němu vytvořit popis uměleckého díla. Práce se jim velmi povedly.

ZKÁZA LIDSTVA

Toto podprůměrné dílo od průměrného malíře Matyáše Hráčka je naivní ukázka toho, co se může stát v daleké a možná i blízké budoucnosti. Jak zde vidíte, robot je podobný R2D2 ze Star wars, ale není to tak. Je to R3D3, který právě masakruje člověka. Tento obraz nás možná varuje: „Nenechte za sebe dělat všechno roboty.“ Někdy se to může vymknout kontrole. Zraněný člověk krvácející z nohy a pusy právě dostává elektrický šok od robota. Kde asi udělali konstruktéři chybu ?



Matyáš Hráček, 7. C



VESMÍR

Mladá autorka Ema Hráčková se ve své nesmělé prvotině snažila využít inspiraci v nekonečném vesmíru. Tmavě modré pozadí je symbolem hloubky a v dívajícím se jedinci to probouzí otázku „Co všechno ještě o vesmíru nevíme?“ Zelená planeta v popředí s tmavě zeleným prstencem může

znamenat náznaky života, a to působí v celkově tmavém obraze povzbudivě. Nemůžeme si nevšimnout smyšleného souhvězdí v blízkosti planety. Celkový dojem z tohoto díla svědčí o autorčině mládí a nezralému pohledu na svět. Nezahazujme ale mladé talenty, kteří mají naději na posun ve své tvorbě a svobodnou tvorbu.

Ema Hráčková, 7. C

POPIS UMĚLECKÉHO DÍLA



ZMATEK

Tohle dílo jménem Zmatek na mě udělalo dojem hned, když jsem ho spatřila. První setkání se uskutečnilo na výstavě obrazů mladých a doposud neobjevených umělců. Zaujal mě svým příběhem, vzhledem a především svou neobyčejností a zároveň jednoduchostí. Strávila jsem docela dlouhou dobu jeho pozorováním. Vidím v něm hodně příběhů, významů a moc se mi líbí. V popředí obrazu se nachází čajový sáček nad rozbitým hrníčkem. Obraz ukazuje stejně jako jeho jméno zmatek. Je hodně výstižný a novodobý. Čajový sáček znázorňuje pocit klidu a spokojenost. Čaj jako bylina v sáčku vypadá jako pravý opak nebo moc emocí – puberta, zmatenost, strach, chyby. Tudiž klid a spokojenost je jen jako slupka člověka. Jako velmi jemný detail, na který jsem narazila v čajovém sáčku je taková koule připomínající mozek. Zamotaný v síti myšlenek. Rozbitý hrníček slepený kouskem izolepy je jako velký problém se špatným řešením. Z hrníčku jde pára, která postupně mění barvu. Jako nálada nebo dobrá a špatná energie. Po bocích se vyskytují malé čárky. Ty naznačují výhrůžky, pomluvy, pokřikování... Také postupně mění barvu z růžové a červené na zelenou a oranžovou. Vypadá to jako by se ty výhrůžky a pomluvy zhoršovaly. Vyzařuje z něj taková temnější a smutnější energie. Na to, že obraz není vůbec známý, mi připadá výjimečný. Je hodně originální a skrývá více než se může zdát. Nevidím na něm snad žádné chyby. Jedině rýhy tužkou a občasné čmrknutí vedle. Jako by ho malovalo dítě. Doufám, že se bude prodávat, protože tenhle styl malování se mi opravdu líbí.

Magdalena Brajdič, 7. C



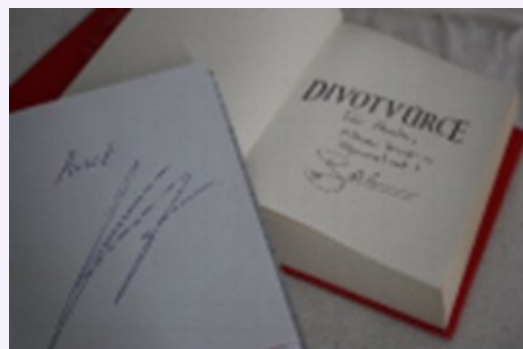
HUMBOOKFEST



Humbookfest, to je festival knih, co hýbou vaším světem.

Pokud rád čteš, tak máš hned jeden celkem podstatný důvod proč tento festival navštívit. Je zde spousta možností, jak by tě tato akce mohla obohatit. Například se můžeš seznámit s lidmi, kteří mají stejné koníčky jako ty. Každý rok navštíví Humbook zahraniční autoři, kteří jsou součástí různých rozhovorů a her. Později se s nimi můžeš vyfotit a nechat si podepsat knihu. Tento rok Humbookfest navštívili Sara Raasch, Sebastian Decastell, Estelle Maskame a Claudia Gray. Mimo jiné letos přišel i známý youtuber Kovy, aby promluvil o své knize a zodpověděl pár otázek. Můžeme zaručit, že se nebudete nudit. Letos byl hlavním zdrojem zábavy cosplay (=převlek za postavu z knihy nebo filmu). Také si můžete koupit spoustu knížek! Letos byla možnost si koupit i předem podepsané knížky. Na programu nebyly jen besedy s autory, ale i workshopy! Například Humbook dílna se záložkami! Na jedné z prezentací známé booktuberky radily, jak správně točit na youtube videa o knihách. Byl to úžasný den plný zážitků, které bychom za nic nevyměnili. Pokud rádi čtete (hlavně Young Adult literaturu), tak si příští rok nesmíte nechat tuto akci ujít.

Aneta Hájková 8.B, Tomáš Foukal 7.B



TIPY NA ZÁBAVNOU ČETBU



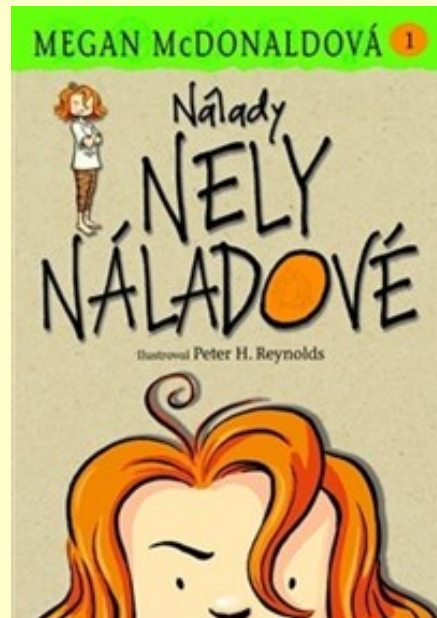
Nálady Nelly Náladové

Megan McDonaldová

Taky tě občas přepadnou všelijaké nálady? Tak to jsi na tom podobně jako Nella Náladová. Když má Nella velmi špatnou náladu, tak za to většinou může její mladší bratr Smradík. Nella je na nálady mistr! Za jeden den vystřídá spoustu nálad třeba špatnou, dobrou, všelijakou, kamarádkou a dokonce i školní náladu. S Nellou prostě zažiješ spoustu zábavy, ale dál už nic neprozradím! :)

HODNOCENÍ: ★ ★ ★ ★

Mája Hofmanová, 6.C



Girl Online

Zoe Sugg

Šestnáctiletá Penny Porterová prožívá život jako každý jiný teenager. Miluje čas strávený se svým nejlepším přítelem Elliotem a také fotografování. Svůj volný čas věnuje také psaní veřejného anonymního blogu, kam zaznamenává veškeré své myšlenky pod přezdívkou Girl Online. Jejím velikým trápením jsou panické záchvaty, kterými trpí od autonehody. Její maminka pracuje ve svačebním salonu, a když jednou dostane skvělou nabídku na uspořádání mimořádné svatby a Penny čekají Vánoce v New Yorku, se jí otevře zcela nový svět. Penny se však v New Yorku nečekaně zamiluje! A co bude dál? To si můžete přečíst.

I když má někdy život chuť mlátit s námi o zem, vše se dá zvládnout, jenom se stačí snažit!

HODNOCENÍ: ★ ★ ★ ★ ★

Adriana Michaela Drábková, 8.A





14 – 14 Přátelství napříč staletími

Paul Beorn

Adrien žije v roce 2014. V životě mu toho moc nechybí, jen tápe v oblasti vztahů s holkami. Začne si velmi rozumět se svým bratrancem Hadrienem, s nímž si pravidelně dopisuje. Postupně však zjišťuje, že Hadrien vůbec nežije kousek od něj, ba dokonce ani v tomto století. Jeho dopisy jsou posílány kouzelnou schránkou až do roku 1914. Adrien si uvědomuje, co se v roce 1914 stalo, a proto na nic nečeká a svého nového přítele před první světovou válkou varuje. Jak to celé dopadne? Bude mu Hadrien věřit? To se dočtete v této poutavé knížce, od níž se jen velmi těžce odtrhnete.

HODNOCENÍ: ★ ★ ★ ★ ★

paní učitelka Koudelníčková



FANTAZII SE MEZE NEKLADOU

aneb co se nám obrázek snaží říct?



- **Jednou je život světlý, jednou tmavý.**
(Bára 8.A)
- **Oblíbená x neoblíbená**
(Viktor 6.C)
- **Jedna holka měla smůlu.**
(Mauri 8.A)
- **Prší na ovci x neprší na ovci**
(pan ředitel Vorba)
- **Opak**
(pan učitel Pírek)
- **Nic není tak, jak se zdá a nikdy nevíme, jak se ten druhý cítí.**
(Rozárka 8.A)
- **Dvě holky se nemají rády, jedna se dívá na druhou.**
(Samuela 6.A)
- **Holka s deštníkem by jej měla dát té druhé.**
(Kuba 6.C)
- **Šťastná x smutná**
(Adéla 9.A)
- **Někdy se cítíme skvěle, ale jiný den nám teče do bot.**
(paní učitelka Koudelníčková)
- **Dívka nalevo má zbytečně mnoho a nerozdělí s tou druhou, která něco opravdu potřebuje.**
(Nicole a Bára 9.A)
- **Každý nemáme stejné podmínky k životu.**
(paní učitelka Vyhlídková)
- **Optimista x pesimista**
(Daniela 8.B)
- **Tak to na tom světě chodí, někdo pěšky, někdo lodí.**
(Adriana 8.A)



- **Někteří lidé, i když mají možnost, nepomůžou a jen z bezpečí přihlížejí k neštěstí těch druhých v problémech málem utopených lidí. Dívka s deštníkem má možnost pomoci té druhé, která je celá promáčená, ale radši si jej nechá, kdyby náhodou začalo pršet na ni. Tento obrázek ukazuje neochotu a sobeckost některých lidí.**
(Saša 9.A)
- **Nikdy nesud' lidi na první pohled, neznáš přece jejich příběh.**
(Terka 8.A)
- **Některým přeje štěstí, některým neštěstí. Vy šťastní buďte rádi a nebud'te chamtiví. Vy šťastní zkuste udělat ty nešťastné šťastnými.**
(Lukáš 6.B)
- **Každý se narodil do jiné rodiny (bohaté či chudé), ale to neznamená, že nemůžeme být šťastní.**
(Nela 6.B)

FANTAZII SE MEZE NEKLADOU

aneb co se nám obrázek snaží říct?



- ***Každý nemusí vědět, co je to televize.***
(Terka 9.A)
- ***Lidé si neváží věci, které mají, znečišťují jimi prostředí, čímž trpí i zvířata.***
(Kája 9.A)
- ***Prales***
(Lucie 7.A)
- ***Opice v lese štouchají do televize.***
(Lukáš 9.C)
- ***Občas se bojíme objevovat nové věci.***
(Vendy 9.A)
- ***Opice v mikině, která ťuká klacíkem do obrazovky.***
(Petr 6.C)
- ***Už i zvířata objevují elektroniku, a proto už se ani opice spolu tak nebaví.***
(Kristina 9.A)
- ***Jedna opice ukazuje druhé neznámý předmět.***
(zástupce ředitele Remeš)
- ***Konec světa***
(Martin 9.A)
- ***Opice dívající se na televizi.***
(Marek 6.C)
- ***Jak by svět mohl skončit za několik let, pokud si lidé nebudou vážit přírody a toho, co mají, povede všechno ke zkáze.***
(Saša 9.A)
- ***Gorila hledá další gorily ve vodě.***
(Karolína 9.C)



- ***Kam spěje naše budoucnost, když se už i televize dostane do pralesa mezi gorily.***
(paní učitelka Elisová)
- ***Opice kvůli nám zahynou, protože házíme do pralesů mnoho odpadu.***
(Albert 6.B)
- ***Člověk si neuvědomuje, jak přírodě ubližuje.***
(Domča 8.A)
- ***Opice objevují novou technologii.***
(Tomáš 6.B)
- ***Zvířata jsou živočichové stejně jako lidé, neměli bychom se k nim chovat ošklivě a zabíjet je.***
(Lina 6.B)
- ***Neměli bychom vyhazovat věci do lesa, stejně to máme blíž k popelnici, je nebezpečné hodit televizi do vody.***
(Ondřej 6.B)

PROJEKT POKOS



MUZEUM V KRABIČCE



MEDAILE Z BOSNY A HERCEGOVINY

Můj tatínek pracoval jako voják v armádě České republiky.

Mimo jiné bylo jeho pracovní náplní i účastnit se různých zahraničních mírových misí. V roce 1999 a v roce 2005 se zúčastnil mise v Bosně a Hercegovině.

Jeho úkolem bylo udržovat pořádek mezi obyvatelstvem, hlídat školy a školky, aby nedocházelo k různým konfliktům, které v té době byly na území Bosny a Hercegoviny na denním pořádku. Dále patřilo k jeho hlavním úkolům hlídat různá strategická místa, například letiště.

Za účast na těchto misích byli vojáci vždy vyznamenáni medailí.

Táta jednu medaili dostal od prezidenta České republiky a druhou od nejvyššího velitele NATO.

Medaili vojáci dostávali za příkladné plnění svých úkolů a povinností. Byla to odměna za ochranu lidských životů, při které riskovali své vlastní životy.

Byla to i odměna za čas strávený mimo své domovy a bez svých rodin. Vojáci jsou na své medaile hrdí a pyšní. Za každou jednotlivou medailí se skrývá nezapomenutelný zážitek.

David Jelínek, 7.C



MUZEUM V KRABÍČCE



ČETNICKÁ ŠAVLE S POCHVOU

Můj praděda se jmenoval Josef Schmid. Po odsloužení vojenské prezenční služby nastoupil do školy pro četník. Po ukončení školy bylo slavnostní vyřazení, po kterém dostali všichni, kteří složili zkoušky, hodnost strážmistra a šavli jako symbol státní moci. To vše se stalo v roce 1928. Praděda sloužil na četnické stanici v Kobylí.

V roce 1950 byl propuštěn ze státní služby stejně jako všichni ostatní četníci. Na místo rozpuštěných četníků nastoupili příslušníci Sboru národní bezpečnosti (SNB). Šavli si mohl každý z bývalých četníků nechat. Když praděda zemřel, dostala šavli moje babička jako nejstarší z dcer, protože praděda neměl syna. Šavle je dodnes pověšená ve sklepě.

Šavle je stará rovných 90 let. Je z nerezové oceli a skládá se ze šavle a pochvy. Nosí se upevněná na opasku. Na rukojeti je vyleptán znak Československé republiky doplněný lipovými ratolestmi.

Matyáš Hráček, 7.C



MUZEUM V KRABIČCE



PAMĚTNÍ MINCE - BITVA U BACHMAČE

Co to je?

Tohle je pamětní mince, na které je obrázek z Bachmače z Ukrajiny. Vlastně je to mince,
na které je připomínka Československých legií, které působily před sto lety v Bachmači.

Od koho jsem ji dostal?

Dostal jsem ji od české nejvyšší ministryně obrany v Černighivu při pietním aktu.

Proč jsem tam byl?

Byl jsem tam díky oddílu Branné mládeže, se kterým jsme tentokrát na Ukrajinu jeli hlavně kvůli uctění památky padlých hrdinů, které se konalo od 7. do 13. března tohoto roku.

Byl to velmi zajímavý pobyt se spoustou nových zážitků.

Jakub Horák, 7.C



PAMÁTNÁ MÍSTA NAŠEHO REGIONU



MÍSTO, KDE SE NARODIL A DŮM, KTERÝ POSTAVIL JAN ANTONÍN BAŤA

Náš dům má bohatou historii spojenou především se jménem Baťa. Na místě, kde dnes stojí, dřív býval malý domek s nízkou střechou. Bydlela tu rodina Baťova. Měl číslo popisné dva, to znamená, že to byl jeden z nejstarších domů v Rybárnách. Toto číslo má i dům, který tu stojí dnes. Když se J.A.Baťa stal v roce 1932 šéfem celých závodů, nechal původní dům zbourat a pro svoji maminku, která se nechtěla odstěhovat z Uherského Hradiště do Zlína, postavil nový. Ten zde od roku 1934 stojí až dodnes.

V následujícím roce se za domem postavila malá sodovkárna. Baťovi zde vyráběli limonády a sodovky. Celá produkce se vozila pro zaměstnance do koželužen v Otrokovicích a něco se prodávalo na poutích, hlavně na Velehradě.

My dnes tuto přístavbu používáme spíše na sklad věcí, ale taťka by rád obnovil tradici a začal vyrábět další sodovky právě tady.

Žijeme tady deset let a jsme tu spokojení .

Aneta Hájková, 8.B

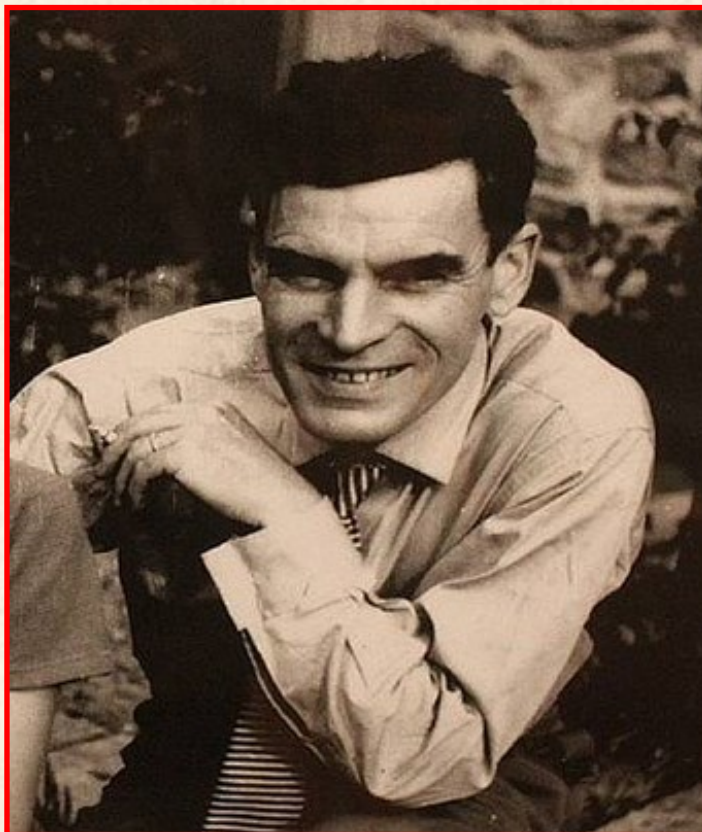




FRANTIŠEK DAVID

František David patřil do našeho rodokmenu rodiny Cilečkovy. Akademický sochař se narodil v Buchlovicích 25. října 1913 jako třetí dítě stavebního dělníka Cyri-la Davida. Dětství prožil a školu vychodil v rodné obci. Po odchodu ze školy občanské pracoval jako pomocník v cukrovaru ve Starém Městě. V listopadu 1929 se začal učit řezbářem u firmy Emil Gerstl-továrna nábytku v Praze - Vysočanech. V dalším studiu pokračoval na Státní umělecko-průmyslové škole v Praze. Při absolutoriu studia profesor Karel Dvořák zhodnotil svého talentovaného posluchače takto:

„Pan František David byl žákem mojí speciální školy pro sochařství a po celou dobu svého studia vynikal jako opravdový sochařský talent.“



Po skončení studií byl zaměstnán jako průmyslový výtvarník v Lutíně u Olomouce. Další jeho cesta vedla do kamenosochařské dílny v Praze. V roce 1945 nastupuje jako odborný asistent na Umělecko-průmyslové škole v Praze. I po roce 1948 byl jeho život úzce spjat s pražskou „umprumkou“. V letech 1958 - 60 je odborným asistentem a samotným vedoucím oboru experimentálního modelování pro obory architektury, textilu, malby a grafiky, sklářství, oděvní tvorby loutkového filmu. Pro tentýž obor byl v roce 1960 v konkurzním řízení jmenován docentem, v roce 1970 pak profesorem. Pedagogickou dráhu zakončil v roce 1973, kdy odešel do důchodu. V umělecké činnosti, tak jak se jí věnoval po celý život, však pokračoval i po odchodu na zasloužený odpočinek a jeho tvůrčí činnost ukončila až smrt.

Jeho dílo lze rozdělit do několika skupin. V první řadě jde o plastiky: pomník M. Janouchové ve Stráži nad Nežárkou, pomník padlým bulharským partyzánům na nábřeží v Bratislavě, reliéf Interbrigadisté (Národní památník na Žižkově v Praze), plastiky sportovců pro tělocvičnu Spartak v Jablůnce, pamětní deska U. Kamenického v Praze, busta Anny Letenské pro Smetanova divadlo v Praze, pomník nevolnického povstání ve Rtyni v Podkrkonoší.

ZAJÍMAVÉ OSOBNOSTI NAŠEHO REGIONU



Druhou skupinu pak tvoří pamětní medaile: medaile za vynikající výsledky v zemědělské výrobě, pamětní medaile Škodových závodů v Plzni, pamětní medaile ke 100. výročí položení základního kamene k Národnímu divadlu, medaile Čestný člen Národního divadla, pamětní medaile ke 40. výročí vyhlazení Lidic, pamětní medaile ke 100. výročí narození Vítězslava Háška, aj.

Vedle pamětních medailí byl František David autorem československých oběžných mincí (5 h, 10 h, 20 h, 50 h), které platily až do zrušení československé měny v roce 1992. Během své dlouhé umělecké činnosti se František David zúčastnil mnoha soutěží, v nichž získal téměř dvě desítky cen, a jeho práce se objevily také na několika tuzemských a zahraničních výstavách.

Aneta Cilečková, 7.C



INZERCE ŠKOLNÍHO ČASOPISU

CHCEŠ SE PODÍLET NA TVORBĚ ŠKOLNÍHO ČASOPISU???

Máš nápad na článek nebo jiný příspěvek do dalšího čísla školního časopisu a chtěl/a bys ho otisknout?

Pokud ano, přines svůj návrh do kabinetu zeměpisu nebo pošli na emailovou adresu silny@zsunesco.cz a určitě se domluvíme :)



J. Silný (šéfredaktor)